

ABSTRACT

This research is about class struggle which has become a popular issue in the society. People see others based on the status and class they have. As the result, there are two different classes that exist, lower class and upper class (Duvenger, 2003). This issue is truly seen in *Underworld 3: Rise of the Lycans* by Patrick Tatopoulos where the clash between these two different classes make class struggle happens. The writer uses Marxist theory by Karl Marx to identify the class issue that happened and analyze what is actually happening between Lycans and Vampires. The goals of this research are to find out the causes of this class struggle and the way done by the main character to raise the spirit of Lycans to fight back against the depression made by the Vampires. There will be several symbols related to these issues found in the movie. The research was conducted through the library research. In conclusion, the unfairness of life drives someone to struggle to get something that he/she is supposed to get.

Keywords: Marxism, Class Struggle, Capitalism, Film Analysis

ABSTRAK

Penelitian ini adalah mengenai perjuangan kelas yang telah menjadi isupopuler di tengah masyarakat. Masyarakat melihat orang lain berdasarkan status dan kelas yang merekapunya. Sebagai hasilnya, muncul dua kelas yang berbeda, *lower class* dan *upper class* (Duvenger, 2003). Isu ini sangat jelas di film *Underworld 3: Rise of the Lycans* oleh Patrick Tatopoulos dimana benturan antara kedua kelas ini yang membuat perjuangan kelas terjadi. Penulis menggunakan teori Marxisme dari Karl Marx untuk mengidentifikasi isu perbedaan kelas yang terjadi dan menganalisa apa yang sebenarnya terjadi antara bangsa Lycans dan bangsa Vampir. Tujuan akhir dari penelitian ini adalah untuk mencari sebab-sebab dari perjuangan kelas dan cara apa yang dilakukan oleh karakter utama dalam membangkitkan semangat para bangsa Lycans yang lainnya untuk melawan penindasan yang dilakukan oleh bangsa Vampir. Ada beberapa symbol yang berhubungan dengan isu ini ditemukan di film ini. Penelitian ini dilakukan melalui penelitian pustaka. Dalam kesimpulannya, ketidakadilan dalam hidup dapat membuat seseorang untuk berjuang mendapatkan apa yang seharusnya ia dapatkan.

Kata kunci :Marxisme, Perjuangan Kelas, Kapitalisme, Analisa Film